



Il canto dell'Europa in una sola voce Abreu Chamber Choir

SABATO 20 NOVEMBRE 2021 - ore 17
Santa Maria Segreta - Piazza Tommaseo, Milano

PROGRAMMA

- J. Rheinberger - Justus ut palma florebit
T. L. Victoria - Ne timeas Maria
J. A. Bruckner - Os justi
J. Busto - Ave Maria
C. Monteverdi - Adoramus te
C. A. Carrillo - O magnum mysterium
T. L. de Victoria - Quam pulchri sunt
J. Rheinberger - Abendlied
R. L. Pearsall - Tu es Petrus
J. Shepherd - In manus tuas
S. Marchant - The Souls of the Righteous
J. Tavener - Song for Athene

SOPRANI

Katherine Colmenares - Napoli
Azucena de los Ángeles García Rondón - Bilbao
Jessica Valentina Luis García - Barcellona
Laura Johanna Osorio Arciniega - Lisbona

ALTI

Adrian Anacariz - Bilbao
Franca Maria Ciarfella - Pescara
Janneli Carolina López Bolívar - Madrid

TENORI

Jorge De Brito - Oporto
Vincent Heitzer - Colonia
Harib Reyes - Lussemburgo

BARITONI

Gustavo Castillo - Milano
Alessandro Del Lopez - Milano
José Jonás Yajure - Parigi

BASSI

Alejandro Gil Ovalles - Lisbona
Jesús Noguera - Milano

DIRETTORI: Vincent Heitzer e Jonas Yajure

si ringrazia la Parrocchia di S. Maria Segreta per la disponibilità degli spazi

Abreu Chamber Choir

Abreu Chamber Choir è un'associazione non-profit formata da giovani cantanti lirici venezuelani residenti in Europa accumulati dalla medesima educazione musicale, ricevuta all'interno del Sistema Nazionale di Orchestre e Cori del Venezuela fondato 46 anni fa dal M. José Antonio Abreu.

Fin dal suo arrivo in Italia, Jesús Noguera, fondatore e presidente dell'Associazione, si è posto il compito di cercare strategie che lo aiutassero a organizzare concerti e attività insieme ai suoi colleghi venezuelani. L'occasione si presentò nel 2019, quando Marco Gandini e Sergio Bologna necessitavano di un coro per una produzione: radunati gli artisti del Coro Nazionale Simón Bolívar del Venezuela, veniva alla luce l'Abreu Chamber Choir.

Il progetto, improntato sugli ideali sociali e inclusivi che ispirarono il Maestro Abreu, vuole essere un omaggio all'uomo che dedicò la sua vita a cambiare - attraverso la musica - la vita di milioni di bambini e giovani in Venezuela. La missione del coro è quella di portare musica di alto livello a persone che non hanno la possibilità di frequentare i teatri e desidera eseguire concerti didattici, masterclass, scambi musicali e culturali.

Molti dei giovani talenti dell'Abreu Chamber Choir hanno potuto continuare la loro formazione artistica e professionale in alcune delle istituzioni musicali più prestigiose d'Europa (come l'Accademia del Teatro alla Scala di Milano, il Conservatorio Reina Sofía di Madrid, la Scuola Superiore di Canto di Madrid, l'Accademia Plácido Domingo, la Scuola Superiore di Musica di Cataluña, il Conservatorio Superiore di Lione, l'University of Fine Arts di Berlino). Altri, invece, hanno dovuto allontanarsi temporaneamente dal canto e iniziare una nuova vita, ma la creazione di questo nuovo coro ha dato loro una nuova speranza di poter fare ancora musica insieme.

L'Abreu Chamber Choir è sotto la direzione musicale del M° Vincent Heitzer, organista, cantante e maestro di cappella della Basilica dei Santi Apostoli nella città di Colonia in Germania, e del M° Jonás Yajure, cantante lirico e membro del Coro dell'Opera di Digione.

Il sogno dei giovani cantanti dell'Abreu Chamber Choir è quello di continuare a cantare insieme, offrendo anche la possibilità di promuovere il potere di integrazione sociale che la musica trasmette. L'obiettivo è che sempre più bambini e giovani possano vivere la meravigliosa esperienza di cantare in un coro che porti benessere non solo a chi partecipa attivamente, ma alla società tutta.

Senza ombra di dubbio, il sogno più grande è quello di unire il canto dell'Europa in una sola voce.

L'Associazione Abreu Chamber Choir vi sarà molto grata se all'uscita vorrete donare un contributo volontario per le loro attività